



En el mismo espacio

En cada uno de los bloques y volúmenes distintos, se crea una sorpresa. Surgen contrastes entre el volumen íntimo y el aspecto macizo de su interior. Luego utilizo el color en esas paredes y el terrazo en los pisos que rompe con el gris de sus pisadas. Procuero brindar una experiencia única en cada espacio.

-Quieta-

Ahí donde se ubica es más cálido, predominan los colores rojos que resaltan desde su vestido e impregnan el espacio de tan fuerte tonalidad y por medio de la luz que atraviesa de aquel sutil vano superior y choca con las paredes de color, la iluminación se refracta y el ángulo de incidencia crea la penumbra donde yo la veo. Y su mirada como luz difusa transmite el contacto con los muros, de ahora su color, ¡que no podemos estar ;

Sin salir, cada piedra tallada que se intercala entre bloques de piedra permite brindar una gran variedad visual.

Debido a que cada elemento tallado posee dimensiones, en grosor, volumen, se mitiga la gran altura que poseen los muros de los alrededores. Se convierte, el espacio, en un lugar ritual y místico que proporciona diferentes experiencias que se relacionan entre sí, diversos efectos de luz y acústicos, aunado a la variedad de color y texturas. Así tengo una experiencia única y personal ya que podre en algún momento abrazarla

Manuel Alejandro
Ballesteros Salgado

Estudiante
de Arquitectura

Panletria
Léelo • declámalo • dibújalo